

「2024-25 임기 한국의 안보리 비상임이사국 진출 관련 콘텐츠 공모전」 안내

1. 공모 개요

- 공모명 : 2024-25 임기 한국의 안보리 비상임이사국 진출 관련 콘텐츠 공모전
- 공모 기간 : 2022.03.25.(금) - 05.06.(금) (총 6주)
- 공모 주제 : 우리나라가 추진 중인 2024-2025년 임기 유엔 안전보장이사회 비상임 이사국 진출의 의미를 표현하고, 국민들의 관심과 공감대를 확보할 수 있는 주제로 자유롭게 선정
 - ※ (영상 부문 예시) ①국제평화와 안전 유지를 위한 유엔 안보리의 역할 / ②안보리 진출 시 한국이 기여했으면 하는 분야 / ③우리나라 안보리 비상임이사국 진출의 의미 등
 - ※ (포스터 부문 예시) ①한국의 안보리 비상임이사국 진출을 위한 선거 캠페인 포스터/ ②우리나라 안보리 비상임이사국 진출의 의미를 담은 포스터 등
- 공모분야 : 2개 분야 (동영상(5분 이내) / 포스터)
 - ※ 인(팀)당 1개 분야에 1건만 출품 가능
- 참가자격 : 관심 있는 우리 국민 누구나
 - ※ 개인 또는 팀으로 제출(전 분야)

2. 시상 내역 [총 상금 420만원]

구 분	인 원	동영상 부문	포스터 부문
대상 외교부장관 명의 상장	각 1명(팀)	180만원	80만원
우수상 다자외교조정관 명의 상장	각 1명(팀)	100만원	60만원

- ※ 상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담
- ※ 시상내역은 심사결과에 따라 변동 가능
- ※ 팀 단위 응모작이 수상작인 경우, 대표자에게 상금 지급

3. 세부 일정

공모 접수	심사	수상작 발표 및 시상
3월 25일~5월 6일	5월 중	발 표 : 6월 초 예정 시상식 : 6월 중 예정

- ※ 수상작 추후 개별 통지 및 홈페이지 공지 예정
- ※ 심사 및 발표, 시상 등의 일정은 내부 사정에 따라 변동 가능

4. 응모 방법

구분	동영상	포스터
접수 방법	- 공모전 접수 폼(www.안보리공모전.com)을 통해 접수	
출품 형식	<ul style="list-style-type: none"> - 형식 : 자유주제, MP4형식 - 분량 : 1분~5분 이내 - 해상도 : 1280*720 이상 * 1920*1080 권장 - 크기 : 최대 200MB 이하 ※ 다큐멘터리, 뮤직비디오, 영화, 드라마, 광고, 홍보영상, 캠페인, 애니메이션 등 형식 제한 없음 	<p>컴퓨터 작업 파일</p> <ul style="list-style-type: none"> - 크기 : A3(297*420mm) - 형식 : 해상도 300dpi이상 / jpg, jpeg, png 파일 - 용량 : 30MB 이내 <hr/> <p>손그림</p> <ul style="list-style-type: none"> - 크기 : 포스터 4절지(394*545mm) - 형식 : jpg, jpeg, png 파일 - 용량 : 5MB 이내
기타	<ul style="list-style-type: none"> * 저작권에 문제없는 폰트 및 음원 사용 * 외교부 안보리 진출 로고 삽입 필수 * 추후 수상작 고화질 원본파일 제출 	<p>컴퓨터 작업 파일</p> <ul style="list-style-type: none"> * 가로, 세로 무관 * 저작권에 문제없는 폰트 및 이미지 사용 * 외교부 안보리 진출 로고 삽입 필수 * 수상작은 추후 원본 파일(ai, psd) 제출 <hr/> <p>손그림</p> <ul style="list-style-type: none"> * 가로, 세로 무관 * 외교부 안보리 진출 로고 삽입 불요 * 1차 통과작 원본 파일 제출 (1차 통과작품은 5/18일 이전 개별 연락 예정)

- ※ 외교부 안보리 진출 로고(ai) 별도 제공(접수폼에서 다운 가능)
- ※ 외교부 홈페이지-[외교정책]-[국제기구·지역협력체]-[UN]-[관련자료] 참고

5. 심사 기준

- 외부 전문가를 포함한 심사위원단이 부문별 특성을 고려한 심사 기준에 따라 종합 평가 실시 예정
 - 동영상 : 주제 부합성, 메시지 전달력, 창의성, 영상 완성도 등
 - 포스터 : 주제 부합성, 메시지 전달력, 창의성 등

6. 유의 사항

※ 참가자는 응모 시 아래 사항에 동의한 것으로 간주합니다.

- 타 공모전 입상작, 타인의 저작물, 명의 도용작, 표절작 등의 경우 수상작 선정에서 제외되며, 수상작 결정 후에라도 수상 취소 및 시상내역이 환수됩니다.
- 출품된 작품의 저작권(저작권재산권과 저작인격권)은 응모자(창작자)에게 있으며, 저작권은 응모작 수상 후에도 응모자에게 귀속됩니다.
- 외교부는 수상자로부터 수상자의 저작권(저작권재산권)에 관한 독점적인 이용허락을 받아 외교부의 공익사업 및 활동 등의 목적으로 수상작을 자유롭게 활용(제작, 복제, 배포 등)을 할 수 있으며, 활동 목적 범위 안에서 수상작의 전체나 일부를 변경하여 이용할 수 있습니다. 그 기간은 수상작의 활용 목적이 소멸하는 시점으로 별도로 확정하지 않습니다.
- 수상작과 관련하여 초상권·저작권·소유권 등 기타 제반 권리를 침해하지 않아야 하며, 향후 분쟁 등 법적분쟁 발생시 모든 법적 책임은 응모자에게 있습니다.
- 추후 원본파일이 없을 경우 심사에서 제외될 수 있으며, 심사결과에 따라 수상자가 발생하지 않을 수 있습니다.

- 제출한 신청서의 인적사항 등이 사실과 다를 경우 심사 제외 및 수상 취소와 시상내역을 환수할 수 있습니다.
- 인(팀)당 1개 분야, 1개 작품 출품 원칙으로 진행되어 1개의 작품을 초과하여 중복 지원이 불가합니다. 다른 팀 소속으로 여러 작품에 참여하거나, 개인으로 여러 번 참여하거나, 개인과 팀으로 동시에 참여하는 등 1개를 초과하여 출품하는 경우 모두 중복 지원으로 간주됩니다. 중복 지원이 확인되는 경우, 심사에서 제외되며 수상이 취소될 수 있습니다.
- 공동 출품의 경우 시상금은 출품자(대표자)에게 지급되며 배분 문제에 관해 주최기관은 일절 관여하지 않습니다.
- 상금에 대한 제세공과금은 수상자가 부담합니다.

7. 문의 사항 : 공모전 운영사무국

- 전화 : 02-6395-3127
- 운영시간 : 9:00 ~ 18:00 (주말 공휴일 제외)